



**LAUSCHMOMENTE.DE**



# DU ÜBER DIE OHREN INS HERZ

Lauschkmomente auf der Wilhelmsburg

Ein Audiowalk der besonderen Art, ein Spaziergang mit Kopfhörern auf der Wilhelmsburg wurde den Teilnehmern versprochen - und es wurde emotional und intensiv. Viele konnten sich vorab nicht so richtig vorstellen, was das werden sollte: „DU. Über die Ohren ins Herz. Lauschkmomente auf der Wilhelmsburg.“

Doch trotz Regen und 13 Grad war die Neugierde groß: Fast 200 Menschen kamen, um sich die Lauschkmomente anzuhören und zu erleben. Die Veranstalter hatten genügend Schirme da, so dass sowohl draußen als auch im Burginneren eifrig gelauscht wurde. Elf Touren mit je einer Stunde, teilweise ausgebucht, fanden so trotz widriger Umstände statt. Unter Berücksichtigung der 3G-Regel waren Gruppen mit bis zu 25 Personen in den Gewölbegängen der Wilhelmsburg unterwegs. Regisseur Florian Stern hat den Teilnehmern mit musikalischen Beigaben von Friedemann Benner, der auch seine Stimme beisteuerte, einen reflektiven humorvollen Text auf die Ohren gegeben.



So haben die Teilnehmer gelächelt, sich zugezwinkert und zugewunken, über ihren Alltag nachgedacht und ganz nebenbei die Wilhelmsburg kennengelernt. Stationen waren unter anderem ein karger Waschraum, lange, teils künstlerisch ausgeleuchtete Gewölbe, der eigentümliche Innenhof des Kehlurms und auch die Terrasse mit Weitblick.

Und wie kam es bei dem Publikum an? Jeder hat die Geschichte aufgrund von eigenen Erfahrungen anders interpretiert, jeder anders wahrgenommen. Die Besucher waren quasi die Schauspieler in diesem Stück – obwohl Sie nur zugehört haben. Das Gehörte entwickelte sich erst in der eigenen Vorstellung zur sprichwörtlichen Vorstellung. Viele waren von dem Konzept von Anna Hoffmann und Michael Köstner sowie dem Gehörten überrascht und viele haben tatsächlich emotionale Momente erlebt. Im Nachhinein wurde gesagt: „Es ist mal was ganz anderes“ und „sowas haben wir noch nie erlebt“. Und immer wieder kam die Frage: „Woher weiß diese honorig tiefe Stimme wo ich bin?“. Aber auch: „Genau das wollte ich in meinem Leben schon ändern“.

Am Ende jeder Vorstellung gab es ein Livekonzert von Pianist, Sänger und auch Sprecher Friedemann Benner, der jede Audiotour am Flügel enden ließ. Benner war bereits musikalischer Direktor und Sprecher bei der deutschen Version von Hollywood-Blockbustern wie Madagascar 2 war. Die Stimme sagte „betrachte die Welt mit den Augen eines Kindes...“ und so pusteten die Besucher nach der Vorstellung bei Gesang und Pianospiele von Benner die Seifenblasen in die Luft.

Sind die Veranstalter durch die tollen Rückmeldungen darin bestärkt eine diese Veranstaltungsreihe weiterzuführen? So viel wollten Hoffmann und Köstner verraten: es wird in Zukunft gelauscht. Die Lauschk momente werden fortgesetzt. Wie, wo und wann wissen sie noch nicht, soll aber u.a. über deren Webseite [lauschmomente.de](http://lauschmomente.de) mitgeteilt werden. Dann lauschen sie wieder: Über die Ohren ins Herz.

Eine der Rezensionen: Vielen Dank für die wunderschönen und wirklich emotionalen Momente. Kann ich nur empfehlen darauf einlassen, eintauchen, spüren, nachdenken und einfach nur genießen. Der Ort, die Stimme, die Stimmung und sich selbst. Empfehlung vom Herzen.

**Kontakt: Anna Hoffmann, Michael Köstner, [du@lauschmomente.de](mailto:du@lauschmomente.de)**





LAUSCHMOMENTE.DE

